



**Приложение к рабочей программе по учебному предмету  
на уровне основного общего образования**

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 86 имени Героя Социалистического Труда В.Я.Литвинова»  
городского округа Самара

«Рассмотрено»  
на заседании МО учителей  
иностранного языка  
Председатель МО  
 / О.С.Купцова  
Протокол № 1  
« 3 » декабря 2020г.

«Проверено»  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ Школы № 86 г.о. Самара  
 / О.В. Жевжик  
« 4 » декабря 2020г.



**ПРИЛОЖЕНИЕ  
к рабочей программе  
по учебному предмету  
«Иностранный язык» (английский)  
5 – 9 классы  
на 2020 – 2021 учебный год**

Разработчик программы:  
О.С.Купцова, учитель английского языка

Самара, 2020 г.

**Приложение к рабочей программе по учебному предмету  
«Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего  
образования на 2020-2021 учебный год**

**I. Общие положения**

1. Настоящее приложение разработано на основании Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 19.11.2020 № ВБ-2141/03 «О методических рекомендациях», Методических рекомендаций Министерства просвещения РФ по организации образовательного процесса общеобразовательных организаций на уровне основного общего образования на основе результатов Всероссийских проверочных работ, проведенных в сентябре-октябре 2020г, ООП ООО МБОУ Школы №86 г.о. Самара, утвержденной приказом № 136 от 31.08.2020 г., рабочей программы по предмету «Иностранный язык» (английский), анализа проведенных ВПР на школьном уровне, уровне ФИС ОКО.

2. Настоящее приложение разработано в целях:

- совершенствования преподавания учебных предметов и повышения качества образования в образовательных организациях;
- корректировки организации образовательного процесса по учебным предметам на 2020/2021 учебный год на основе результатов Всероссийских проверочных работ, проведенных в сентябре-октябре 2020г.

**II. Изменения рабочей программы по предмету  
«Иностранный язык» (английский)**

**1. Планируемые результаты обучения, направленного на формирование и развитие несформированных умений, видов деятельности, характеризующих достижение планируемых результатов освоения основной**

образовательной программы начального общего и основного общего образования, которые содержатся в обобщенном плане варианта проверочной работы по английскому языку.

## **8 класс**

### **Ученик научится**

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в текстах, содержащих изученные языковые явления;

- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале тексты, демонстрируя понимание прочитанного;

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоения тематики;

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов;

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными морфологическими формами в соответствии с задачей в коммуникативно-значимом контексте;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

### **Ученик получит возможность научиться**

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в текстах, содержащих изученные языковые явления;

- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале тексты, демонстрируя понимание прочитанного;

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов;

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными морфологическими формами в соответствии с задачей в коммуникативно-значимом контексте;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

## **2. Содержание учебного предмета «Иностранный язык» (английский)**

### **8 класс**

- Использование мини-текстов по теме урока для чтения вслух хором и индивидуально в качестве фонетической зарядки.
- Чтение вслух текста заданий и отрывков тематических текстов. Подготовленные монологические высказывания по опорам или схемам.
- Тренировочные упражнения на построение форм множественного числа существительных, степеней сравнения прилагательных, различных видов местоимений.
- Упражнения на сочетаемость лексики. Задания на понимание основного содержания прочитанного текста.
- Тренировочные упражнения на повторение времен группы Present.
- Упражнения на аудирование с поиском информации в звучащем тексте.
- Тренировочные упражнения на повторение времен группы Past.
- Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста.

### 3. Учебно - тематическое планирование.

#### 8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Корректировка образовательного процесса по результатам ВПР	
			Тема	Кол-во часов
1	Диалог: «У театральной кассы». Употребление простого прошедшего времени.	1	Диалог: «У театральной кассы». Употребление простого прошедшего времени.	1
2	Прямая и косвенная речь. Тренировка в упражнениях.	1	Прямая и косвенная речь. Тренировка в упражнениях. Употребление простого настоящего времени.	1/0,2 на коррекцию
3	Поход в театр. Первое посещение Большого театра.	1	Поход в театр. Первое посещение Большого театра. Описании картинки	1/0,2 на коррекцию
4	Мой поход в театр, музей, цирк и т.д. Театр в Адыгее.	1	Мой поход в театр, музей, цирк и т.д. Театр в Адыгее. Аудирование/	1/0,2 на коррекцию
5	Закрепление косвенной речи в упражнениях.	1	Закрепление косвенной речи в упражнениях. Модальный глагол can, could.	1/0,2 на коррекцию
6	Новая лексика по теме. Тренировка слов в упражнениях.	1	Новая лексика по теме. Тренировка слов в упражнениях.	1
7	Творчество Уильяма Шекспира.	1	Творчество Уильяма Шекспира. Осмысленное чтение текста.	1/0,2 на коррекцию
8	Английский театр. Театр «Глобус». Выполнение заданий по тексту.	1	Английский театр. Театр «Глобус». Выполнение заданий по тексту.	1
9	Согласование времен в косвенной речи. Закрепление в упражнениях.	1	Согласование времен в косвенной речи. Закрепление в упражнениях. Монологическое высказывание на основе плана и визуальной информации.	1/0,2 на коррекцию

10	Контроль аудирования текста о молодом В. Шекспире. Новые слова по теме.	1	Контроль аудирования текста о молодом В. Шекспире. Новые слова по теме.	1
11	Чтение рассказа без окончания. Как заканчивается пьеса В.Шекспира «Двенадцатая ночь»?	1	Чтение рассказа без окончания. Как заканчивается пьеса В.Шекспира «Двенадцатая ночь»? Описание фотографии.	1/0,2 на коррекцию
12	Театры России. Словообразование с помощью суффикса –ance/-ence,- ist.	1	Театры России. Словообразование с помощью суффикса –ance/-ence,- ist. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста.	1/0,2 на коррекцию
13	Новый театр «Глобус» в Англии. Тренировка косвенной речи в предложениях.	1	Новый театр «Глобус» в Англии. Тренировка косвенной речи в предложениях. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста. Описание картинки	1/0,2 на коррекцию
14	Кукольный театр. Закрепление грамматики в упражнениях.	1	Кукольный театр. Закрепление грамматики в упражнениях. Описании фотографии	1/0,2 на коррекцию
15	Что такое театр пантомимы. Словарный диктант.	1	Что такое театр пантомимы. Словарный диктант. Аудирование	1/0,2 на коррекцию
16	Тестовые задания по теме: контроль аудирования и чтения.	1	Тестовые задания по теме: контроль аудирования и чтения.	1
17	Тестовые задания по теме: контроль письма и говорения.	1	Тестовые задания по теме: контроль письма и говорения.	1
18	Проект: «Герои «Двенадцатой ночи» В.Шекспира	1	Проект: «Герои «Двенадцатой ночи» В.Шекспира Описание картинки	1/0,2 на коррекцию