
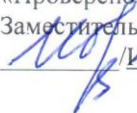


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №86 имени Героя Социалистического Труда В.Я. Литвинова»
городского округа Самара

«Рассмотрено»
на заседании МО учителей
начальных классов
Председатель МО
 /Потапова С.В./
Протокол № 1
«27» августа 2020 г.

«Проверено»
Заместитель директора по УВР
 /Ибрагимхалилова Л.П./
«28» августа 2020 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ Школы №86
г.о. Самара
 /Денисов В.И./
«28» сентября 2020 г.
Приказ № 136 от 28 сентября 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
«Веселый каллиграф»

Направление: общеинтеллектуальное

Форма организации: кружок

Классы: 1-4

Срок реализации: 4 года

Программа курса «Весёлый каллиграф» (1-4 класс) разработана на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4)

Составитель программы:
Жаркова И.Н.,
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Веселый каллиграф» разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576;
3. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации "О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ" от 19.12.2016 №09-3564.
4. Письмом Министерства образования и науки Самарской области "О внеурочной деятельности" от 17.02.2016 №МО-16-09-01/173-ту.
5. Приложением к письму «Об организации занятий внеурочной деятельности в образовательных организациях Самарской области, осуществляющих деятельность по основным общеобразовательным программам».
6. Письмом Роспотребнадзора №01/476-16-24 от 19.01.2016 "О внедрении санитарных норм и правил".
7. Учебным планом Школы.
8. Примерной программой дисциплины, утверждённой Министерством образования и науки Российской Федерации (или авторской программе, прошедшей экспертизу и апробацию).

Данная программа составлена на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4) и реализуется в рамках

внеурочной деятельности основной образовательной программы образовательного учреждения МБОУ Школа № 86.

Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Обучение грамоте», «Русский язык».

Актуальность

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Обучение письму – составная часть общей программы по русскому языку. Её нельзя рассматривать изолированно. Она тесно связана с обучением чтению, с развитием устной и письменной речи, правописанием, изобразительным искусством и технологией.

Новизна

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Курс «Веселый каллиграф» входит во внеурочную деятельность по общеинтеллектуальному направлению.

Возрастная группа обучающихся

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 7-11 лет.

Место курса в учебном плане

Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 1- 4 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 35 минут в 1 классе, по 40 минут во 2 – 4 классе. В 1 классе всего 33 часа, во 2-4 классах – 34 часа в год.

Цель: формирование графически правильного, чёткого, достаточного скорого письма.

Достижение этой цели зависит от решения многих задач, встающих перед учителем с первых занятий обучения письму.

Помимо общих задач работы со всем классом учитель ставит себе задачи по исправлению тех или иных недостатков при письме у отдельных учеников. Формирование навыка письма основывается на определённых принципах обучения.

Принципы обучения каллиграфии включают как общедидактические, так и специфические принципы формирования графических навыков письма.

Так, принцип наглядности, особенно важен в обучении каллиграфии. Он обеспечивается демонстрацией учителем процесса письма на доске и в тетрадях учеников, применением прописей и других пособий. Невозможно обучать каллиграфии, давая только устные знания, так как путь подражания почерку учителя и копирование образцов хорошего письма – один из основных путей формирования чёткого почерка.

Очень важно, чтобы обучение графическим навыкам письма было сознательным. Учащиеся должны знать, как и в каком порядке пишется та или иная буква, как она соединяется с другими буквами; знать, зачем мы пишем с наклоном, и как получается наклон при письме, какой должна быть высота букв, как держать ручку, сидеть при письме и другие. Сознательному усвоению графических навыков

письма способствует также умение детей замечать и исправлять свои и чужие недочёты.

Принцип повторности необходим для развития автоматизации навыков письма. В процессе упражнения всякий навык закрепляется и совершенствуется, приобретает точность и скорость. Но любое упражнение должно быть сознательным и эффективным. Обучение графическим навыкам письма обязательно проводится с учётом особенностей детей: развития восприятия, скорости движения, анатомического аппарата движения кисти и нервно – мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы. Особенности развития организма ребёнка учитываются при дозировке количества письменных упражнений и скорости их выполнения.

Важно, чтобы обучение несколько опережало развитие детей и способствовало дальнейшему формированию. Это и предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей – переход от простого к сложному, который происходит в процессе работы над формами букв на уроках русского языка.

Непосредственно организация работы над формами букв называется в каллиграфии генетическим принципом. Обучая детей каллиграфии, учитель должен опираться на принцип учёта индивидуальных особенностей детей: хорошо знать способности детей к письму, учитывать особенности зрения, замечать отклонения в моторике. Такое знание возможностей учеников позволяет учителю правильно организовывать работу, подбирать индивидуальные задания ученикам, давать конкретные советы родителям.

Работа по каллиграфии направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

Успешность в обучении каллиграфии во многом определяется созданием гигиенических условий: правильного подбора и расстановки школьной мебели,

соответствия парты росту ученика, удобства её конструкции для письма, должного уровня освещения рабочих мест, класса в целом и других.

Также необходимо обеспечить условия обзора классной доски и дидактических учебных материалов. Главное значение при соблюдении гигиенических требований имеет правильное определение длительности непрерывного письма. Так, продолжительность непрерывного письма не должна превышать: в 1 классе – 5 минут, во 2 классе – 8 минут, в 3 классе – 12 минут, в 4 классе – 15 минут. Это важно учитывать при планировании уроков, предусматривая рациональное чередование устных и письменных видов работ.

При работе с младшими школьниками необходимо проведение 2 -3 физкультминуток, а также специальных упражнений для развития пальцев, кисти, предплечья рук.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии.

Задачи работы курса:

1. Знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними.
2. Обучить воспроизведению форм букв, рациональному соединению букв в словах, соблюдению на всей странице одинакового наклона, правильной расстановке слов на строке.
3. Научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв.
4. Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.
5. Обучить ритмичному и скорому письму.
6. Учить проявлять творческий подход к работе.
7. Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его.
8. Учить индивидуальной работе.

9. Развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь.

10. Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Методы и приемы работы.

1. Наглядные - показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений во время этого показа.

2. Практические - списывание учащимися с готового образца – прописей, образца учителя на доске или в тетради. Приём основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма.

3. Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не даёт нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений.

4. Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.

5. Словесные - анализ формы букв, который может осуществляться разными способами. Можно анализировать формы букв, раскладывать её на составляющие, зрительно выделяемые элементы.

6. Письмо под счёт, или в такт счёту способствует выработке плавного, ритмичного письма в определённом темпе.

Планируемые результаты освоения обучающимися курса внеурочной деятельности «Веселый каллиграф»

Личностные результаты освоения курса

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Содержание курса внеурочной деятельности «Веселый каллиграф»

1 класс

Тема 1. Вводное занятие «Чем мы будем заниматься на занятиях по каллиграфии?» (1 час)

Беседа на тему «Что такое каллиграфия»

Тема 2. Штриховка сверху вниз. Письмо прямых линий. Рисование забора. (1 час)

Ориентировка в тетради, знакомство с гигиеническими навыками письма.

Тема 3. Штриховка вниз, вверх. Письмо прямой наклонной линии с закруглением вправо. Рисование. (1 час)

Штриховка рисунков из геометрических фигур, письмо наклонных линий.

Тема 4. Штриховка слева направо. Письмо прямой наклонной линии с закруглением влево. Рисование крючков. (1 час)

Наклонная штриховка рисунков из геометрических фигур, письмо наклонных линий.

Тема 5. Штриховка справа налево. Письмо наклонной линии с закруглением сверху и снизу. Рисование уточек. (1 час)

Штриховка рисунков в заданном направлении, письмо наклонных линий.

Тема 6. Штриховка с правого верхнего угла в левый нижний угол. Письмо наклонной линии с закруглением влево (элемент букв л, м, я). Клюшки. (1 час)

Отработка правильного наклона наклонных линий, параллельности штрихов.

Тема 7. Штриховка с левого верхнего угла в правый нижний угол. Письмо верхних петель. Рисование рыбок. (1 час)

Наклонная штриховка рисунков по трафарету, письмо петель.

Тема 8. Штриховка по трафарету: верхние петли. Письмо нижних петель. Рисование птичек. (1 час)

Штриховка рисунков, письмо верхних петель.

Тема 9. Штриховка по трафарету. Письмо полуovalов. Рисование месяца (кусочка сыра). (1 час)

Штриховка рисунков по трафарету, письмо полуovalов.

Тема 10. Штриховка по трафарету. Письмо ovalов. Рисование шариков. (1 час)

Штриховка рисунков по трафарету, письмо ovalов.

Тема 11. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая наклонная линия. (1 час)

Штриховка рисунков по трафарету, письмо короткой наклонной линией.

Тема 12. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: прямая наклонная линия вниз и вверх. (1 час)

Штриховка рисунков по трафарету, письмо прямых наклонных линий, выделение элементов в прописных и строчных буквах.

Тема 13. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая и длинная наклонная линия с закруглением влево. (1 час)

Штриховка рисунков по трафарету, письмо коротких и длинных наклонных линий.

Тема 14. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: наклонная линия с закруглением влево. (1 час)

Штриховка рисунков по трафарету, письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево.

Тема 15. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: полуoval. (1 час)

Штриховка по трафарету, письмо букв с элементом *полуoval*.

Тема 16. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: овал. (1 час)

Штриховка по трафарету, письмо букв с элементом *овал*.

Тема 17. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: верхняя петля. (1 час)

Штриховка по трафарету, письмо букв с элементом *верхняя петля*, отработка плавности и ритмичности письма.

Тема 18. Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: нижняя петля. (1 час)

Штриховка по трафарету, анализ написанных букв, выделение элементов в прописных и строчных буквах.

Тема 19. Буквы- картинки. Творческий проект. (1 час)

Игра «Буквы-картинки». Выполнение проекта.

Тема 20. Штриховка по трафарету. Запись основных элементов букв. (1 час)

Штриховка по трафарету, письмо элементов букв

Тема 21. Штриховка по трафарету. Запись вспомогательных элементов букв. (1 час)

Штриховка по трафарету, письмо элементов букв.

Тема 22. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия. (1 час)

Штриховка по трафарету, отработка формы букв по группам.

Тема 23. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: наклонная линия с закруглением вправо. (1 час)

Создавать рисунок из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо наклонных линий с закруглением вправо.

Тема 24. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: короткая прямая наклонная линия. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо коротких наклонных линий

Тема 25. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением вверху и внизу. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо прямых наклонных линий с закруглением вверху и внизу.

Тема 26. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением влево. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо наклонных линий с закруглением влево.

Тема 27. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: полуовал. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо элементов букв с соблюдением соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Тема 28. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: овал. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо букв с элементом *овал*.

Тема 29. Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: верхняя и нижняя петли. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо букв с верхней и нижней петлей.

Тема 30. Штриховка по трафарету. Списывание с рукописного текста. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо текста.

Тема 31. Штриховка по трафарету. Списывание с печатного текста. (1 час)

Создание рисунков из геометрических фигур, штриховка разными способами, письмо текста.

Тема 32. Закрепление и обобщение изученного. (1 час)

Беседа «Что мы узнали за этот год».

Тема 33. Творческое занятие «Чему научились за год». (1 час)

Творческая работа с элементами моделирования и штриховки.

2 класс

Тема 1. Ориентирование на листе бумаги. (1 час)

Повторение правил штриховки

Тема 2. Большие и малые прямые наклонные линии. (1 час)

Отработка правильного наклона

Тема 3. Прямая линия с закруглением внизу. (1 час)

Штриховка рисунков, графические упражнения.

Тема 4. Прямая наклонная линия с закруглением сверху. (1 час)

Штриховка рисунков, упражнения для развития графомоторных навыков.

Тема 5. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением сверху и внизу. (1 час)

Штриховка рисунков, упражнения для развития пространственных отношений.

Тема 6. Большой и маленький овалы. (1 час)

Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке. Упражнения для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек».

Тема 7. Большие и малые полуовалы. (1 час)

Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке. Упражнения для разминки: ритмирование, штриховка рисунков.

Тема 8. Линия с петлёй сверху и внизу. (1 час)

Упражнение Правильное написание линий. Линии в прописных и строчных буквах.

Тема 9. Малая и большая пламевидные прямые. (1 час)

Упражнения в виде росчерка, штриховка.

Тема 10. Петля на линии строки. (1 час)

Упражнения для формирования умений определять высоту букв.

Тема 11. Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г. (1 час)

Отработка формы букв по группам, письмо под счет, штриховка.

Тема 12. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. (1 час)

Работа над формой букв, дорисовывание предметов, штриховка.

Тема 13. Группа букв: у, ц, щ, ч, Ц, Щ, Ч. (1 час)

Анализ формы букв, штриховка.

Тема 14. Группа букв: с, С, е, о, О, а, б,д. (1 час)

Работа по шаблону, списывание с готового образца, штриховка.

Тема 15. Группа букв: ь, ь, ы, в. (1 час)

Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений, штриховка, упражнения для формирования правильной осанки и снятия физической нагрузки.

Тема 16. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. (1 час)

Списывание с готового образца, составление рисунка на заданную тему и штриховка

Тема 17. Группа букв: В,З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. (1 час)

Списывание с готового образца, составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Тема 18. Группа букв: Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д. (1 час)

Списывание с готового образца, составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Тема 19. Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф. (1 час)

Правила соединения букв, отработка плавности письма, штриховка.

Тема 20. Написание соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. (1 час)

Развитие навыка правильного написания соединений букв. Выработка одинаковых, равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами, штриховка.

Тема 21. Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ. (1 час)

Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице, штриховка.

Тема 22. Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас. (1 час)

Работа над формой и соединением букв, штриховка.

Тема 23. Написание соединений ие, ий, ИЦ, ИЩ. (1 час)

Работа над формой и соединением букв, штриховка.

Тема 24. Написание соединений ел, ем, ег, еж, ез. (1 час)

Работа над формой и соединением букв, штриховка.

Тема 25. Рациональные способы соединений в словах. (1 час)

Беседа «Рациональные способы соединения букв»

Тема 26. Написание соединений яб, яр, яв, ят. (1 час)

Работа над формой и соединением букв, штриховка.

Тема 27. Письмо трудных соединений юж, юг, юз, ют, юн. (1 час)

Работа над формой и соединением букв, штриховка.

Тема 28. Написание соединений ль, мь, ья,ье. (1 час)

Работа над формой и соединением букв, штриховка.

Тема 29. Написание заглавных и строчных букв. (1 час)

Практикум. Работа по образцам. Конкурс на лучшее оформление буквы.

Тема 30. Написание соединений Оо, Сс, Ээ. (1 час)

Работа над формой и соединением букв, штриховка.

Тема 31. Работа по устранению графических недочётов. (1 час)

Диктовка элементов букв и их соединений. Проблемные задания.

Тема 32. Творческая мастерская «Волшебная ручка». (1 час)

Творческая игра «Волшебная ручка»

Тема 33. Конкурс по каллиграфии. (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

Тема 34. Итоговая работа по каллиграфии. (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

3 класс

Тема 1. Написание строчных букв и, ш, й, г, п, т, н, р, у, ц, щ, к и их соединений ити, иши, иуш, иру...(1 час)

Повторение правил штриховки, упражнения для закрепления правил гигиены письма, штриховка, многозначность слова.

Тема 2. Написание строчных букв п, т, р, г и соединений гл, пл, гу, па, тшт, трт, тк, тв. (1 час)

Работа над написанием букв. Разные способы проверки правописания. Однокоренные слова. Штриховка.

Тема 3. Написание строчных букв и, ш, г, п, т, й. Поэтическая страничка. (1 час)

Отработка правильного начертания букв, графические упражнения, штриховка.

Тема 4. Контрольное списывание: буквы и, ш, г, п, т, й, н, р, у, слова и предложения. (1 час)

Проверка отработки правильного начертания и соединения букв. Заглавная буква в начале предложения, штриховка.

Тема 5. Строчные буквы л, м. (1 час)

Проверка отработки правильного начертания и соединения букв. Заглавная буква в начале предложения, штриховка.

Тема 6. Строчные буквы т, н, л, ш, м. (1 час)

Правильное начертание букв и их соединений. Однокоренные слова, штриховка.

Тема 7. Строчные буквы ц, щ. (1 час)

Правильное начертание букв и их соединений. Списывание предложений с образца. Сочетания ща, щу.

Тема 8. Строчные буквы ь, ы, ъ. (1 час)

Проверка правильности написания букв и их соединений. Штриховка.

Тема 9. Строчные буквы о, а, ю, я. (1 час)

Проверка правильности написания букв и их соединений. Слово и его значение. Штриховка.

Тема 10. Строчные буквы б, д, ф, в. (1 час)

Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Однокоренные слова. Графический диктант.

Тема 11. Строчные буквы с, е, ё, ч. (1 час)

Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок. Письмо под счет.

Тема 12. Строчные буквы х, ж, э. (1 час)

Работа над формой букв. Штриховка.

Тема 13. Строчные буквы з, к. (1 час)

Анализ формы букв. Штриховка. Развитие мелкой мускулатуры рук. Письмо словарных слов.

Тема 14. Заглавные буквы И, Ш, Ц, Щ. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Письмо словарных слов.

Тема 15. Заглавные буквы Ч, У. (1 час)

Отработка формы букв по группам. Составление текста по опорным словам.

Тема 16. Заглавные буквы А, Л, М. (1 час)

Работа по шаблону. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка

Тема 17. Заглавные буквы И, Ш, Ц, Щ, Ч, У, А, Л, М. (1 час)

Работа по шаблону. Списывание с готового образца. Однокоренные слова. Письмо словарных слов.

Тема 18. Заглавные буквы О, С, Х. (1 час)

Отработка каллиграфического написания букв и соединений. Работа с текстом.

Тема 19. Заглавные буквы Ж, Ю, Э. (1 час)

Правила соединения букв. Отработка плавности и ритмичности письма. Письмо словарных слов.

Тема 20. Заглавные буквы З, Я. (1 час)

Развитие навыка правильного написания букв. Поэтическая страничка.

Тема 21. Заглавные буквы Е, Ё. (1 час)

Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице. Поэтическая страничка.

Тема 22. Заглавные буквы Н, К. (1 час)

Работа над формой букв. Воспроизводство письменного текста. Поэтическая страничка.

Тема 23. Заглавные буквы Р, В. (1 час)

Работа над формой букв. Поэтическая страничка. Штриховка.

Тема 24. Заглавная буква Ф. (1 час)

Работа над формой и соединением букв. Поэтическая страничка. Большая буква в названиях городов. Штриховка

Тема 25. Заглавные буквы Г, П, Т. (1 час)

Работа с рациональными способами соединений букв в словах. Поэтическая страничка. Штриховка.

Тема 26. Заглавные буквы Б, Д. (1 час)

Работа над формой и соединением букв. Поэтическая страничка.

Тема 27. Письмо соединений букв: ом, ол, оя, ог, оч, ок, оц, ош, ор, ос, от, оп, ох, ож. (1 час)

Работа над соединением букв. Составление текста из предложений.

Тема 28. Письмо соединений букв: мл, мы, ми, мя, ля, кл, ся, ем, ел, ех, еж, её. (1 час)

Работа над формой и соединением букв. Поэтическая страничка. Штриховка.

Тема 29. Письмо соединений букв: вм, вя, бя, дл, ез, ед, ев, ве, вё, вл, об, од. (1 час)

Практикум. Работа по образцам. Письмо под диктовку.

Тема 30. Письмо соединений букв: сд, зу, бр, ув, уд, уз, ум, вы, бы. (1 час)

Работа над соединением букв. Составление текста из предложений. Письмо словарных слов.

Тема 31. Письмо соединений букв: ья, ья, ье, ьё, ьи, ьи, ью, ью. (1 час)

Работа над соединением букв. Письмо словарных слов. Поэтическая тетрадь. Списывание текстов.

Тема 32. Творческая мастерская «Волшебная ручка». (1 час)

Игра «Волшебная ручка»

Тема 33. Конкурс по каллиграфии. (1 час)

Творческая работа с элементами моделирования и штриховки.

Тема 34. Итоговая работа по каллиграфии. (1 час)

Творческая работа с элементами моделирования и штриховки.

4 класс

Тема 1. Написание строчных и заглавных букв и, ш, й, И, Ш, Й и соединений с ними. (2 часа)

Повторение правил написания строчных и заглавных букв.

Тема 2. Написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними. (2 часа)

Игра «Слова».

Работа над написание букв и способами проверки. Однокоренные слова. Штриховка.

Тема 3. Написание букв Ии, Шш, Сс, Оо и соединений с ними. (1 час)

Отработка правильного начертания букв. Графические упражнения. Поэтическая страничка. Штриховка.

Тема 4. Написание строчных и заглавных букв Аа, Лл, Мм и соединений с ними. (2 часа)

Беседа «Упражнения для движения пальцев»

Отработка правильного начертания букв. Графические упражнения

Тема 5. Написание строчных и заглавных букв Гг, Пп, Тт, Рр и соединений с ними. (2 часа)

Беседа «Написание заглавной буквы»

Отработка правильного начертания букв. Графические упражнения. Написание заглавной буквы в словах.

Тема 6. Контрольное списывание. (1 час)

Проверка правильного начертания букв и их соединений. Штриховка.

Тема 7. Написание строчных и заглавных букв Нн, Кк, Юю и соединений с ними. (2 часа)

Игра «Словарные слова».

Правильное начертание букв и их соединений. Написание словарных слов. Штриховка.

Тема 8. Контрольное списывание. (1 час)

Проверка правильного начертания букв и их соединений. Штриховка. Списывание с печатного образца.

Тема 9. Написание строчных букв ь, ы, ъ и соединений с ними. (1 час)

Правильное начертание букв и их соединений. Слова с разделительными ь и ъ знаками.

Тема 10. Написание строчных и заглавных букв Уу, Чч. Сочетания ча, чу, чк, чн. (2 часа)

Игра «Слова».

Упражнения с сочетаниями ча, чу, чк, чн. Штриховка. Письмо слов на изученные правила.

Тема 11. Диктант. (1 час)

Написание словарных слов и предложений под диктовку.

Тема 12. Написание заглавных и строчных букв Ее, Ёё, Зз и соединений с ними. (2 часа)

Работа над формой и высотой букв. Упражнения в правильном отрывном написании соединений букв. Восстановление деформированных предложений.

Тема 13. Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Дд и соединений с ними. (2 часа)

Анализ формы букв. Словарная работа

Тема 14. Работа с деформированным текстом. (1 час)

Работа с деформированным текстом.

Тема 15. Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ и соединений с ними. (2 часа)

Игра «Слова». Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки.

Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений.

Тема 16. Написание заглавных и строчных букв Ээ, Хх, Жж и соединений с ними. (2 часа)

Игра «Слова». Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки.

Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка.

Тема 17. Контрольное списывание. (1 час)

Списывание с готового образца.

Тема 18. Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф и соединений с ними. (2 часа)

Отработка каллиграфического написания букв и соединений. Списывание с готового образца.

Тема 19. Диктант. (1 час)

Проверка отработки плавности и ритмичности письма.

Тема 20. Работа с деформированным текстом. (1 час)

Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами.

Тема 21. Творческая мастерская «Волшебная ручка». (1 час)

Игра «Волшебная ручка»

Тема 22. Конкурс по каллиграфии. (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

Тема 23. Итоговая работа по каллиграфии. (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

Учебно-тематическое планирование

1 класс – 33 часа

№ п/п	Тема занятий	Формы работы	Общее кол-во часов	Количество часов	
				Теорети ческая	Практи ческая
1.	Вводное занятие «Чем мы будем заниматься на занятиях по каллиграфии?»	Беседа «Что такое каллиграфия»	1	1	

2.	Штриховка сверху вниз. Письмо прямых линий. Рисование забора.	Выполнение упражнений	1		1
3.	Штриховка снизу, вверх. Письмо прямой наклонной линии с закруглением вправо. Рисование.	Выполнение упражнений	1		1
4.	Штриховка слева направо. Письмо прямой наклонной линии с закруглением влево. Рисование крючков.	Выполнение упражнений	1		1
5.	Штриховка справа налево. Письмо наклонной линии с закруглением сверху и снизу. Рисование уточек.	Выполнение упражнений	1		1
6.	Штриховка с правого верхнего угла в левый нижний угол. Письмо наклонной линии с закруглением влево (элемент букв л, м, я). Ключки	Выполнение упражнений	1		1
7.	Штриховка с левого верхнего угла в правый нижний угол. Письмо верхних петель. Рисование рыбок.	Выполнение упражнений	1		1
8.	Штриховка по трафарету: верхние петли. Письмо нижних петель. Рисование птичек.	Выполнение упражнений	1		1
9.	Штриховка по трафарету. Письмо полуovalов. Рисование месяца (кусочка сыра).	Выполнение упражнений	1		1

10.	Штриховка по трафарету. Письмо овалов. Рисование шариков	Выполнение упражнений	1		1
11.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая наклонная линия.	Выполнение упражнений	1		1
12.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: прямая наклонная линия вниз и вверх.	Выполнение упражнений	1		1
13.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая и длинная наклонная линия с закруглением влево.	Выполнение упражнений	1		1
14.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: наклонная линия с закруглением влево.	Выполнение упражнений	1		1
15.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: полуовал.	Выполнение упражнений	1		1
16.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: овал.	Выполнение упражнений	1		1
17.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент:	Выполнение упражнений	1		1

	верхняя петля				
18.	Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: нижняя петля	Выполнение упражнений	1		1
19.	Буквы- картинки. Творческий проект	Игра	1		1
20.	Штриховка по трафарету. Запись основных элементов букв.	Выполнение упражнений	1		1
21.	Штриховка по трафарету. Запись вспомогательных элементов букв.	Выполнение упражнений	1		1
22.	Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия.	Выполнение упражнений	1		1
23.	Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: наклонная линия с закруглением вправо.	Выполнение упражнений	1		1
24.	Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: короткая прямая наклонная линия.	Выполнение упражнений	1		1
25.	Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением сверху и внизу.	Выполнение упражнений	1		1
26.	Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением влево.	Выполнение упражнений	1		1
27.	Штриховка по трафарету.	Выполнение	1		1

	Росчерк элемента: полуовал.	упражнений			
28.	Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: овал.	Выполнение упражнений	1		1
29.	Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: верхняя и нижняя петли.	Выполнение упражнений	1		1
30.	Штриховка по трафарету. Списывание с рукописного текста.	Выполнение упражнений	1		1
31.	Штриховка по трафарету. Списывание с печатного текста.	Выполнение упражнений	1		1
32.	Закрепление и обобщение изученного.	Беседа	1	1	
33.	Творческое занятие «Чему научились за год».	Игра	1		1
Итого: 33 часа				2	31

Учебно-тематическое планирование

2 класс – 34 часа

№ п/п	Тема занятий	Формы работы	Общее кол-во часов	Количество часов	
				Теорети ческая	Прак тичес кая
1.	Ориентирование на листе бумаги	Выполнение упражнений	1		1
2.	Большие и малые прямые наклонные линии.	Выполнение упражнений	1		1

3.	Прямая линия с закруглением внизу.	Выполнение упражнений	1		1
4.	Прямая наклонная линия с закруглением сверху	Выполнение упражнений	1		1
5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением сверху и внизу.	Выполнение упражнений	1		1
6.	Большой и маленький овалы.	Выполнение упражнений	1		1
7.	Большие и малые полуовалы.	Выполнение упражнений	1		1
8.	Линия с петлёй сверху и внизу	Выполнение упражнений	1		1
9.	Малая и большая пламевидные прямые.	Выполнение упражнений	1		1
10.	Петля на линии строки.	Выполнение упражнений	1		1
11.	Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г.	Выполнение упражнений	1		1
12.	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я.	Выполнение упражнений	1		1
13.	Группа букв: у, ц, щ, ч, Ц, Щ, Ч	Выполнение упражнений	1		1
14.	Группа букв: с, С, е, о, О, а, б, д.	Выполнение упражнений	1		1
15.	Группа букв: ь, Ъ, Ы, в.	Выполнение упражнений	1		1
16.	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.	Выполнение упражнений	1		1

17.	Группа букв: В,З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф	Выполнение упражнений	1		1
18.	Группа букв: Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.	Выполнение упражнений	1		1
19.	Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф.	Выполнение упражнений	1		1
20.	Написание соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.	Выполнение упражнений	1		1
21.	Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ.	Выполнение упражнений	1		1
22.	Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.	Выполнение упражнений	1		1
23.	Написание соединений ие, ий, ИЦ, ИЩ.	Выполнение упражнений	1		1
24.	Написание соединений ел, ем, ег, еж, ез.	Выполнение упражнений	1		1
25.	Рациональные способы соединений в словах.	Беседа	1	1	
26.	Написание соединений яб, яр, яв, ят.	Выполнение упражнений	1		1
27.	Письмо трудных соединений юж, юг, юз, ют, юн.	Выполнение упражнений	1		1
28.	Написание соединений ль, мь, бя,ье.	Выполнение упражнений	1		1
29.	Написание заглавных и строчных букв.	Практикум	1		1
30.	Написание соединений Оо, Сс, Ээ.	Выполнение упражнений	1		1
31.	Работа по устранению	Выполнение	1		1

	графических недочётов.	упражнений			
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	Игра	1	1	
33.	Конкурс по каллиграфии.	Игра	1		1
34.	Итоговая работа по каллиграфии.	Выполнение упражнений	1		1
Итого: 34 часа				2	32

Учебно-тематическое планирование

3 класс – 34 часа

№ п/п	Тема занятий	Формы работы	Общее кол-во часов	Количество часов	
				Теоретическая	Практическая
1.	Написание строчных букв и, ш, й, г, п, т, н, р, у, ц, щ, к и их соединений ити, иши, иуш, иру...	Выполнение упражнений	1		1
2.	Написание строчных букв п, т, р, г и соединений гл, пл, гу, па, тшт, трт, тк, тв.	Выполнение упражнений	1		1
3.	Написание строчных букв и, ш, г, п, т, й. Поэтическая страничка.	Выполнение упражнений	1		1
4.	Контрольное списывание: буквы и, ш, г, п, т, й, н, р, у, слова и предложения.	Выполнение упражнений	1		1
5.	Строчные буквы л, м.	Выполнение	1		1

		упражнений			
6.	Строчные буквы т н л ш м.	Выполнение упражнений	1		1
7.	Строчные буквы ц, щ.	Выполнение упражнений	1		1
8.	Строчные буквы ь ы ъ	Выполнение упражнений	1		1
9.	Строчные буквы о а ю я.	Выполнение упражнений	1		1
10.	Строчные буквы б, д, ф, в.	Выполнение упражнений	1		1
11.	Строчные буквы с, е, ё, ч.	Выполнение упражнений	1		1
12.	Строчные буквы х, ж, э.	Выполнение упражнений	1		1
13.	Строчные буквы з, к.	Выполнение упражнений	1		1
14.	Заглавные буквы И, Ш, Ц. Щ.	Выполнение упражнений	1		1
15.	Заглавные буквы Ч, У.	Выполнение упражнений	1		1
16.	Заглавные буквы А, Л, М.	Выполнение упражнений	1		1
17.	Заглавные буквы И, Ш, Ц, Щ, Ч, У, А, Л, М.	Выполнение упражнений	1		1
18.	Заглавные буквы О, С, Х.	Выполнение упражнений	1		1
19.	Заглавные буквы Ж, Ю, Э	Выполнение	1		1

		упражнений			
20.	Заглавные буквы З, Я.	Выполнение упражнений	1		1
21.	Заглавные буквы Е, Ё.	Выполнение упражнений	1		1
22.	Заглавные буквы Н, К.	Выполнение упражнений	1		1
23.	Заглавные буквы Р, В.	Выполнение упражнений	1		1
24.	Заглавная буква Ф.	Выполнение упражнений	1		1
25.	Заглавные буквы Г, П, Т.	Выполнение упражнений	1		1
26.	Заглавные буквы Б, Д.	Выполнение упражнений	1		1
27.	Письмо соединений букв: ом, ол, оя, ог, оч, ок, оц, ош, ор, ос, от, оп, ох, ож.	Выполнение упражнений	1		1
28.	Письмо соединений букв: мл, мы, ми, мя, ля, кл, ся, ем, ел, ех, еж, её.	Выполнение упражнений	1		1
29.	Письмо соединений букв: вм, вя, бя, дл, ез, ед, ев, ве, вё, вл, об, од.	Практикум	1		1
30.	Письмо соединений букв: сд, зу, бр, ув, уд, уз, ум, вы, бы.	Выполнение упражнений	1		1
31.	Письмо соединений букв: бя, бя, бе, ёё, би, ъи, бю, ъю.	Выполнение упражнений	1		1
32.	Творческая мастерская	Игра	1	1	

	«Волшебная ручка».				
33.	Конкурс по каллиграфии.	Игра-соревнование	1		1
34.	Итоговая работа по каллиграфии.	Выполнение упражнений	1		1
Итого: 34 часа				1	33

Учебно-тематическое планирование

4 класс – 34 часа

№ п/п	Тема занятий	Формы работы	Общее кол-во часов	Количество часов	
				Теоретическая	Практическая
1.	Написание строчных и заглавных букв и, ш, й, И, Ш, Й и соединений с ними.	Выполнение упражнений	2		2
2.	Написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними.	Игра. Выполнение упражнений	2	1	1
3.	Написание букв Ии, Шш, Сс, Оо и соединений с ними.	Выполнение упражнений	1		1
4.	Написание строчных и заглавных букв Аа, Лл, Мм и соединений с ними.	Беседа. Выполнение упражнений	2	1	1
5.	Написание строчных и заглавных букв Гг, Пп, Тт, Рр и соединений с ними.(Беседа. Выполнение упражнений	2	1	1
6.	Контрольное списывание.	Выполнение упражнений	1		1
7.	Написание строчных и заглавных букв Нн, Кк, Юю и соединений с ними.	Игра. Выполнение упражнений	2	1	1

8.	Контрольное списывание.	Выполнение упражнений	1		1
9.	Написание строчных букв ь, ы, ъ и соединений с ними.	Выполнение упражнений	1		1
10.	Написание строчных и заглавных букв Уу, Чч. Сочетания ча, чу, чк, чн	Игра. Выполнение упражнений	2	1	1
11.	Диктант.	Выполнение упражнений	1		1
12.	Написание заглавных и строчных букв Ее, Ёё, Зз и соединений с ними.	Выполнение упражнений	2		2
13.	Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Дд и соединений с ними.	Выполнение упражнений	2		2
14.	Работа с деформированным текстом.	Выполнение упражнений	1		1
15.	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ и соединений с ними.	Игра. Выполнение упражнений	2	1	1
16.	Написание заглавных и строчных букв Ээ, Хх, Жж и соединений с ними.	Игра. Выполнение упражнений	2	1	1
17.	Контрольное списывание.	Выполнение упражнений	1		1
18.	Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф и соединений с ними.	Выполнение упражнений	2		2
19.	Диктант.	Выполнение упражнений	1		1
20.	Работа с деформированным текстом.	Выполнение упражнений	1		1
21.	Творческая мастерская	Игра	1	1	

	«Волшебная ручка».				
22.	Конкурс по каллиграфии.	Игра-соревнование	1	1	
23.	Итоговая работа по каллиграфии.	Выполнение упражнений	1		1
Итого: 34 часа				9	25

Методическое и материально-техническое обеспечение программы.

1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М. Просвещение, 2002
2. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание 1, 2, 3, 4 кл.- М. Дрофа.
3. Тикунова Л.И. Игнатъева Т.В. Прописи-ступеньки. Чистописание 1, 2, 3, 4 кл. – М. Дрофа.
4. Желтовская Л.Я, Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. - М. Просвещение 1987 (Библиотека учителя начальных классов).
5. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. \ \ Нач. шкл. – 1999. - №8.
6. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
7. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \ \ Нач. шк. – 1990. - №4.
8. Альбомы для рисования, тетради в узкую и широкую линейку.
9. Линейки – трафареты с геометрическими фигурами.
10. Материал для словарной работы (иллюстрации, тексты).
11. Доска.
12. Цветные мелки для учителя.
13. Цветные карандаши для обучающихся.