


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 86 имени Героя Социалистического Труда
В.Я. Литвинова» городского округа Самара

«Рассмотрено»
на заседании МО учителей
физкультуры и технологии
Председатель МО

 / Н.А. Жукина
Протокол № 1
«29» августа 2022 г.

«Проверено»
Заместитель директора по УВР

 Р.А. Носова

«30» августа 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ Школы № 86
г.о. Самара


О.В. Жевжик
Приказ № 324
«31» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
«Мастерская творчества»**

Направление: Культурология

Форма организации:

Класс: 7

Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Маричева Людмила Николаевна,
учитель технологии высшей категории

Самара, 2022г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Мастерская творчества» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, с планом внеурочной деятельности на 2022-2023 учебный год, на основе авторской образовательной программы курса внеурочной деятельности «Мастерская творчества».

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Общекультурное, художественно-эстетическое воспитание детей, активизация познавательной и творческой деятельности.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- познакомить с оформительской деятельностью школьных помещений;
- обучать различным видам и техникам работы с бумагой;
- формировать знания по основам композиции, цветоведения;
- обучать планированию своей деятельности, оформлению готовых изделий, умению работать самостоятельно;
- углублять и расширять знания о значениях праздников.

Развивающие:

- раскрывать творческий потенциал, творческую активность детей;
- развивать образное и логическое мышление, моторные навыки, внимание, фантазию;
- формировать художественно-эстетический вкус;
- развивать положительное эмоциональное отношение к работе и её результатам.

Воспитательные:

- прививать интерес к украшению школы и желание совершенствоваться в данном направлении декоративно – прикладного творчества;
- прививать интерес к культуре и традициям своей Родины;
- воспитывать у детей эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, самостоятельность, организованность, умение довести начатое дело до конца, чувство гордости за выполненный труд;
- привитие основ культуры труда;
- воспитание умения общаться со сверстниками, чувства коллективизма и взаимовыручки.

На курсе внеурочной деятельности «Мастерская творчества» будет реализовываться воспитательный потенциал курса в соответствии с целями и задачами, которые разработаны с учетом рабочей программы воспитания школы.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Нелинейный курс «Мастерская творчества» является компонентом учебного плана внеурочной деятельности в 7 классе из расчета 34 часа в год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Преобразование школьного пространства – замечательное творческая деятельность, дающая возможность раскрыть свои способности любому человеку. Программа состоит из разделов. Один раздел – один праздник. Таким образом, есть возможность отработать каждый раздел всесторонне: от теории до практики. Сочетание теоретических знаний детальное изучение законов и способов оформления помещений, знакомство традиционными праздниками, овладение техническими приемами позволит достигнуть результатов по качественному украшению школы.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей школьников среднего звена. Работа с детьми строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка. Получая знания и навыки на занятиях данного цикла, обучающиеся имеют возможность творить неповторимые украшения общественного значения, самовыражаться в своих работах. У школьников развивается эстетический вкус, формируется представление о дизайне, оформлении и украшении школьных помещений. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, формируют культуру творческой личности (развитие природных задатков, творческого потенциала). Программа построена таким образом, чтобы ребенок занял позицию «я хочу это сделать сам».

Программа способствует развитию интереса к культуре и традициям своей Родины, любви к школе, желанию создавать красивое и находиться в созданном окружении.

Программа внеурочной деятельности по курсу «Мастерская творчества» предназначена для возрастной категории 13-14 лет.

Режим проведения занятий: все занятия по внеурочной деятельности проводятся после уроков основного расписания. Отдельные темы рабочей программы могут быть реализованы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА «КРАСИВАЯ ШКОЛА»

Личностные результаты

- развитие любознательности, сообразительности, внимательности, целеустремленности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие положительного мотива к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы»);

- формирование положительного настроения в эмоционально-волевой сфере («Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание»), переживание учащимися субъективного открытия: («Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой»).
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать оценку деятельности.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

- получение знаний о праздниках, о правилах оформительской деятельности;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

После освоения программы, обучающиеся знают:

- историю возникновения праздников;
- принципы формообразования, композиции, цветоведения;
- основные этапы оформления помещений;
- правила техники безопасности.

После освоения программы, обучающиеся умеют:

- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- моделировать и конструировать;
- пользоваться различными схемами при выполнении изделий;
- самостоятельно создавать рисунки-схемы, правильно используя условные обозначения;
- изготавливать цветы, плоские и объёмные фигуры на основе изученных приёмов;
- принимать оригинальные композиционные решения;
- самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд.

Формы организации деятельности воспитанников

При организации деятельности воспитанников на занятиях предусмотрены следующие формы занятий: коллективная, групповая, работа в парах, индивидуальная. Отдельные темы рабочей программы могут быть реализованы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии

Методы обучения

Словесные (рассказ, объяснение, разбор нового материала, анализ образцов, инструктаж).

Наглядные (объяснение с использованием наглядности, демонстрация, электронная презентация).

Практические (показ практических действий, индивидуальная работа, подведение итогов, выставка).

Исследовательские (расширение и углубление знаний и умений).

Объяснительно-иллюстративные (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

Проблемно-поисковые (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения).

Репродуктивные (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

Тематическое планирование

№	Тема занятий	Форма проведения занятия	Общее количество часов	Количество часов	
				Теоретические занятия	Практические занятия
Раздел 1. Вводное занятие (1 ч)					
1	История развития и значение оформительской деятельности. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы. Правила ТБ.	Беседа.	1	1	-
Раздел 2. День учителя (3 ч)					
1	История и значение праздника. Плоские и объемные украшения.	Беседа	1	1	-
2	Определение общей линии украшений. Создание украшений.	Беседа, работа над поделкой	1	1	-
3	Создание украшений.	Работа над поделкой	1	-	1
Раздел 3. День школьника (3 ч)					
1	История и значение праздника для школы. Плакат.	Беседа	1	1	-
2	Выбор и определение тематики украшений.	Беседа	1	1	-
3	Создание украшений.	Работа над поделкой	1	-	1
Раздел 4. Новый год (5 ч)					
1	История праздника. «Вырезанки». Силуэтные украшения.	Беседа	1	1	-
2	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	Беседа	1	1	-
3	Создание украшений.	Работа над поделкой	3	-	3
Раздел 5. 23 февраля (6 ч)					
1	Значение праздника. Разновидности патриотических оформлений помещений.	Беседа	1	1	-
2	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений	Беседа	1	1	-
3	Создание украшений	Работа над поделкой	4	-	4

Раздел 6. 8 Марта (5 ч)					
1	История и значение праздника. Цветы из креповой бумаги	Беседа	1	1	-
2	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	Беседа	1	1	-
3	Создание украшений.	Работа над поделкой	3	-	3
Раздел 7. 9 Мая (5 ч)					
1	История праздника. Георгиевская лента	Беседа	1	1	-
2	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	Беседа	1	1	-
3	Создание украшений.	Работа над поделкой	3	-	3
Раздел 8. 1 сентября (5 ч)					
1	История праздника. Работа с шаблонами.	Беседа	1	1	-
2	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	Беседа, Работа над поделкой	1	1	-
3	Создание украшений.	Работа над поделкой	3	-	3
Повторительно-обобщающее занятие (1 ч)					
1	Выставка фотографий с украшениями школы	Выставка	1	-	1
Итого:			34 ч	15 ч	19 ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Вводное занятие (1 ч) История развития и значение оформительской деятельности. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы. Правила ТБ.	1	0	0		
2	День учителя (3 ч) История и значение праздника. Плоские и объемные украшения.	1	0	0		
3	Определение общей линии украшений. Создание украшений.	1	0	0		
4	Создание украшений.	1	0	1		Практическая работа
5	День школьника (3 ч) История и значение праздника для школы. Плакат.	1	0	1		
6	Выбор и определение тематики украшений.	1	0	0		
7	Создание украшений.	1	0	1		Практическая работа
8	Новый год (5 ч) История праздника. «Вырезанки». Силуэтные украшения.	1	0	1		
9	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	1	0	1		
10	Создание украшений.	3	0	3		Практическая работа
11	23 февраля (6 ч) Значение праздника. Разновидности патриотических оформлений помещений.	1	0	0		
12	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	1	0	0		

13	Создание украшений	4	0	4		Практическая работа;
14	8 Марта (5 ч) История и значение праздника. Цветы из креповой бумаги	1	0	0		
15	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	1	0	0		
16	Создание украшений.	3	0	3		Практическая работа
17	9 Мая (5 ч) История праздника. Георгиевская лента	1	0	0		
18	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	1	0	0		
19	Создание украшений.	3	0	3		Практическая работа
20	1 сентября (5 ч) История праздника. Работа с шаблонами.	1	0	0		
21	Выбор и определение тематики украшений. Создание украшений.	1	1	0		
22	Создание украшений.	3	0	3		Практическая работа
23	Повторительно-обобщающее занятие (1 ч) Выставка фотографий с украшениями школы	1	1	0		
Всего		34	1	18		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

• СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Автономов П.П. «Художественно-тематическое оформление школы: учебнометодическое пособие»
2. Барабошина Д.А., Фиталева С.В. «Основы технологии художественнооформительских работ» 2012
3. Демчев П.Г. «Художественное оформление в школе: Учебное пособие для вузов» 2004
4. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства. - М., 2001.
5. Красавцева А.Н. Стильные украшения к празднику. - М.: Мартин, 2008
6. Соловьев С.П., Астрова Т.Е. Цвет в интерьерах общеобразовательных школ. - М. 2012
7. Титова Е.П. Методика организации и оформления тематической выставки в школе. - М.

• ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. «Юный дизайнер» - https://vk.com/young_designer
2. «Творческий клуб «Лотос»- <http://www.lotos-club.ru/> «Фабрика идей» - <https://vk.com/hmideas>
3. « Мир искусства, творчества и красоты»- <http://subscribe.ru>
4. «Страна мастеров» - <http://stranamasterov.ru>Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека
Альбомы с демонстрационным материалом
Дидактический раздаточный материал