

# Расписание занятий обучающихся 5 "В" класса. 11.01.23г.

УРОК	ВРЕМЯ	СПОСОБ	ПРЕДМЕТ, УЧИТЕЛЬ	ТЕМА УРОКА (ЗАНЯТИЯ)	РЕСУРС	ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ
1	8:00 - 8:30	Онлайн - подключение	Физкультура	Модуль "Зимние виды спорта"	Подключение Сферум. Ссылка в группе Вайбер.	не предусмотрено
2	8:50 - 9:20	Онлайн - подключение	Русский язык	Разносклоняемые имена существительные.	Подключение Сферум (по прошлой ссылке или через чат приложения). В случае отсутствия связи посмотреть видео: <a href="https://youtu.be/19q1N5Ym01o">https://youtu.be/19q1N5Ym01o</a> Сделать краткий конспект видео-урока в тетради.	Спишите словосочетания. Поставьте разносклоняемые существительные в нужную форму.  Занимать много (время) (р.п), в (пламя) (п.п) костра, масло в (семя) (п.п), нога в (стремя) (п.п), звать по (имя) (д.п), подъём (знамя) (р.п), согнуться под тяжелым (бремя) (т.п.), история о (племя) (п.п.).
3	9:30-10:00	Онлайн - подключение	ОДНК	Семья в современном мире	Сферум. Ссылка в группе. В случае отсутствия связи: составить развернутый ответ на вопрос: "В чем состоит значение семьи в жизни человека?"	Задания нет
<b>Завтрак 10:00 - 10:30</b>						
4	10:30–11:00	Онлайн - подключение	Литература	Поэты 19 века о Родине и природе. Стихотворения А. Толстого, А. Кузнецова, И. Бунина	Подключение Сферум (по прошлой ссылке или через чат приложения). При отсутствии связи читать стихотворение И.А. Бунина во второй части учебника "Помню - долгий зимний вечер..." стр. 155 (страницы могут отличаться, ищем во второй части учебника). Посмотреть видео: <a href="https://youtu.be/Vhbiao-U1sk">https://youtu.be/Vhbiao-U1sk</a> Подумать, какие чувства стих-е вызывает и почему? Какие выразительные средства использует автор?	учить стихотворение И.А. Бунина во второй части учебника "Помню - долгий зимний вечер..." наизусть полностью
5	11:20–11:50	Онлайн - подключение	-----	-----	-----	-----
6	12:00 - 12:30	Онлайн - подключение	Математика	Решение текстовых задач, содержащих дроби.	Сферум. В случае отсутствия связи: учебник п.26 изучить материал, №719,721,723 выполнить в тетради.	№722,724