МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

Администрация города Самара

МБОУ Школа № 86 г.о.Самара

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
На заседании МО учителей начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ Школы № 86 г.о. Самары
_____ С.В.Потапова	_____Л.П.Ибрагимхалилова	_____ О.В. Жевжик
Протокол № 1 от «28» 08 2023 г.	от «30» 08 2023 г.	Приказ 336 от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2480476)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

O=МБОУ Школа №86 г.о.Самара, CN=Жевжик О.В., E=so_sdo.school_86@samara.edu.ru
009174e86b46771296
2023.09.24 23:49:59 +04'00'

Самара, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 2 августа 2021 г.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (зарегистрирован 22.12.2022 № 71762).

5. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (зарегистрирован в Минюсте России 01.11.2022 № 70799).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (зарегистрирован 22.12.2022 № 71762).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»

8. Письмо Минпросвещения России от 03.03.2023 n 03-327 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по введению федеральных основных общеобразовательных программ»).

9. Федеральные и примерные рабочие программы начального общего и основного общего образования.

10. ООП НОО и учебным планом МБОУ Школа №86 г.о. Самара.

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных

материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой

самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его

практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость ;

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги

ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка,

обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых

углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать

на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные

производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора

«Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными

свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур»), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование

робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий. Создание презентаций в программе PowerPoint.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
3	Способы соединения природных материалов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
4	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
5	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
6	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
7	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
8	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
9	Сгибание и складывание	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/

	бумаги				
10	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
11	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/
12	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
13	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
16	Что узнали, чему научились?	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	0	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	0	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
5	Элементы графической грамоты	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/

7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
10	Машины на службе у человека	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало.	6	0	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/

	Строчка косого стежка и ее варианты				
14	Что узнали, чему научились?	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	0	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка.	6	0	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/

	Чертеж развертки				
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/
9	Современные производства и профессии	4	0	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/
11	Что узнали, чему научились?	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
7	Синтетические материалы	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	0	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/
10	Что узнали, чему научились?	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	0	34	

ПРОГРАММЕ				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/

	изделий из них				
8	Способы соединения природных материалов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
12	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
13	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
14	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
15	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
16	Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология»	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
17	Сгибание и складывание	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/

	бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)				
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
22	Резаная аппликация	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/

27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
33	Резервный урок	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
7	Биговка по кривым линиям	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
8	Изготовление сложных	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/

	выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги				
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
15	Угольник – чертежный	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/

	(контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику				
16	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
17	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
18	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
19	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/

23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/
25	Макет автомобиля	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/

	вышивкой				
34	Что узнали, чему научились?	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
4	Работа с текстовой программой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/

8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
13	Развертка коробки с крышкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
15	Конструирование сложных разверток	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
16	Строчка косого стежка	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/

	(крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия				
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
18	Конструирование сложных разверток	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/

	отделкой пуговицей				
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/
29	Проект «Военная техника»	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/
30	Конструирование макета робота	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/

	неваляшка)				
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/
34	Что узнали, чему научились?	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
2	Информация. Интернет	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
3	Графический редактор	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
4	Проектное задание по истории развития техники	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
5	Робототехника. Виды роботов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
8	Программирование робота	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
9	Испытания и презентация робота	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/
10	Конструирование сложной открытки	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/
11	Конструирование папки-футляра	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
12	Конструирование альбома	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/

	(например, альбом класса)				
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/

21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/
29	Строчка крестообразного	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/

	стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде				
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка.Аксессуары в одежде	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/
32	Качающиеся конструкции	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/
34	Что узнали, чему научились?	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл.
2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл.
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл.
4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС

УЧЕБНИКИ

Печатные пособия

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер с выходом в Интернет и принтером.

Ксерокс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ 1. Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы. Автор

Е.А. Лутцева

2. Набор предметных картинок.

3. Словари справочники, энциклопедии

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

CD «Детская энциклопедия»

CD «Волшебные превращения»

Видеофильмы.

Технические средства обучения

ИНТЕРНЕТ

РЭШ, Учи.ру.